

Madrid

Viernes 13

febrero de 2004

ABC

Año CI

Número 32.213

Precio: 1 euro

Belén López y José Triguero, nueva pareja flamenca

CARLOS GALINDO
MADRID. El más clásico de los tablaos flamencos de Madrid, como es el Corral de la Morería, tiene en su historial las más gloriosas páginas del flamenco que han pasado por Madrid, y a la vez, es un estupendo escaparate para dar una oportunidad a las nuevas generaciones. Así, alternando la pre-

sencia en su escenario de la genial y sin igual bailaora que es Blanca del Rey (jueves, viernes y sábados) se da paso, el resto de la semana, a una nueva pareja joven del baile compuesta por Belén López y José Triguero. Él, con un bagaje de primera figura en diversas compañías hasta formar su propia forma-

ción para desembarcar en este templo del baile. Ella, con 17 años, triunfa desde su más tierna infancia en diversos escenarios, hasta convertirse en musa de Franco Zeffirelli en la Arena de Verona en las óperas «Il Trovatore» y «Carmen». Ambos bailaroes, con su espectáculo que titulan «Aire», intentaron atrapar el duende que emana del tablao del Corral de la Morería para transmitir sus vibraciones al público

con la «Rondeña», «Soleá por bulerías», «Alegrías» y «Tangos flamencos», que presentan esperanzadores destellos de futuro. A su vez, la sala presentó ayer a su nuevo «chef», Mario Pascual Calderón, con el que quieren dar, sin perder el genuino sabor del Corral de la Morería después de más de 50 años abierto, un nuevo y moderno concepto de cocina manteniendo lo que es la gastronomía española.



José Triguero y Belén López